OKVO Plusmenu
Schooljaar 2021-2022

Osse Kunstinstellingen Voor het Onderwijs

Inhoud

Introductie 2

Drama – theater De Lievekamp 3

Workshop theater en rondleiding bij theater De Lievekamp 3

Rondleiding bij theater De Lievekamp 4

Rondleiding 'De posterdief' bij theater De Lievekamp 5

Workshop 'Je eigen theaterstuk in één dag' 6

Voorstelling 'Hadassa, Ster van Perzië' 7

Beeldende Kunst – Museum Jan Cunen 9

Leskist Overgisteren Groep 1-2 9

Rondleiding met workshop door een stylist, fotograaf, grafisch vormgever of striptekenaar groep 3 tot en met 8 11

Rondleiding met doe-opdrachten 12

Cultureel erfgoed – Stadsarchief Oss 13

Wat bewaar jij? Groep 3-4 13

De Romeinse leskist Groep 6-8 14

Graven in de geschiedenis; archeoloog in de klas groep 5-8 15

Middeleeuwse wandeling door Oss Groep 5-6 16

Beeldende Kunst & Cultureel Erfgoed - Museum Jan Cunen & Stadsarchief Oss 17

Digitale scheurkalender Oss 17

Literatuur – Bibliotheek Oss 19

Workshop recensie schrijven 19

Muziek – Muzelinck 20

Cinderella maakt Muziek 20

Zo is het om een muzikant te zijn 21

Blink Muziek 22

IPC Muziek 23

Dans – Muzelinck 24

Cinderella Danst 24

Kleuterdans 25

Blink Dans 26

IPC Dans 27

Muziek en Dans – Muzelinck 28

Bodypercussie 28

Audiovisueel – Cultuurpodium Groene Engel 29

Workshop Vloggen! De nieuwe superheld 29

Workshop Optische illusie / gezichtsbedrog 30

Introductie

Wat is het Plusmenu?

Met het OKVO Plusmenu kun je het OKVO Basismenu (dat een sterke basis biedt) verdiepen of verbreden. In deze gids vind je het aanbod van het Plusmenu. Je kunt een keuze maken uit deze projecten. Hiernaast is er maatwerk voor je school mogelijk.

Maatwerk

De wensen vanuit de scholen staan bij een op maat gemaakt Plusmenu centraal. Er is van alles mogelijk: een Plusmenu als voorbereiding op een bezoek aan de instelling vanuit het Basismenu, of juist als reflectie achteraf. Het is ook mogelijk om vakoverstijgend te werken of met meerdere disciplines in één activiteit. De lengte van het project en de kosten hiervan worden in overleg bepaald.

Handleiding

Bij het Plusmenu zit geen handleiding. Degene die het Plusmenu uitvoert kan de samenhang met het Basismenu of de gekozen discipline duidelijk maken.

Wanneer?

De planning gaat in overleg met de school en de culturele instelling. Bij sommige workshops staat een advies voor de periode.

Inschrijven

Inschrijven voor het Plusmenu gebeurt tegelijk met het aanmelden voor het Basismenu in de periode juni tot en met september. Je kunt kiezen voor een Plusmenu uit deze gids of je kunt kiezen voor een op maat gemaakt Plusmenu. Bij het Plusmenu op maat kun je je voorkeuren aangeven in het aanmeldformulier: welke discipline(s) en groep(en). Vervolgens neemt de culturele instelling contact op met je om je wensen te bespreken.

Osse Kunstinstellingen Voor het Onderwijs

Drama – theater De Lievekamp

Osse Kunstinstellingen Voor het Onderwijs

Workshop theater en rondleiding bij theater De Lievekamp

Discipline: drama
Locatie: theater De Lievekamp, Raadhuislaan 14, 5341 GM Oss
Periode: in overleg en op basis van beschikbaarheid
Duur: 90 minuten
Deelnemers: max. 30 leerlingen per workshop. Het is mogelijk twee groepen van 30 leerlingen tegelijkertijd in te plannen. Dit Plusmenu is geschikt voor groep 5 tot en met 8
Contact: theater De Lievekamp, Lobke van der Sanden, 0412 667690, educatie@lievekamp.nl
Prijs: €125,- per klas

In dit programma bezoeken de leerlingen theater De Lievekamp op een andere manier dan het publiek normaal gesproken doet. Tijdens de rondleiding komen ze op plekken waar het publiek normaal niet mag komen. Het zijtoneel, de orkestbak, de kleedkamers en de Artiestenfoyer: niets blijft verborgen voor de leerlingen. Alles wat je ooit hebt willen weten over het reilen en zeilen achter de schermen van een theater en het leven van een artiest, kom je tijdens deze rondleiding te weten!

Vervolgens gaan de leerlingen ook zelf aan de slag! Een professionele theaterdocent zal enkele speloefeningen doen met de leerlingen (warming-up, tableaus, tekstoefeningen). Ook hierbij legt de docent steeds uit waar zo'n oefening nou goed voor is en wat je er aan kunt hebben op het toneel.

Rondleiding bij theater De Lievekamp

Discipline: drama
Locatie: theater De Lievekamp, Raadhuislaan 14, 5341 GM Oss
Periode: in overleg en op basis van beschikbaarheid
Duur: 60 minuten
Deelnemers: maximaal 30 leerlingen. Dit Plusmenu is geschikt voor groep 5 tot en met 8.
Contact: theater De Lievekamp, Lobke van der Sanden, 0412 667690, educatie@lievekamp.nl
Prijs: €75,- per klas

Wil je met je leerlingen wél een rondleiding, maar geen workshop? Dat kan!
Tijdens de rondleiding komen de leerlingen op plekken waar het publiek normaal niet mag komen. Het zijtoneel, de orkestbak, de kleedkamers en de artiestenfoyer: niets blijft verborgen voor de leerlingen. De leerlingen leren wat een theater is, wat er gebeurt en hoe het werkt als er een voorstelling is. Alles wat je ooit hebt willen weten over het reilen en zeilen achter de schermen van een theater en het leven van een artiest, kom je tijdens deze rondleiding te weten!

In het theater is het elke dag anders, want er staat elke dag een nieuwe voorstelling. Wie weet krijgt de klas wel een kijkje bij het opbouwen van een voorstelling, of mogen ze juist even zelf op het grote podium staan dat nu nog leeg is. Wat er die dag ook op het programma staat in ons theater: een unieke, leerzame en bijzondere ervaring voor je leerlingen is gegarandeerd.

Rondleiding 'De posterdief' bij theater De Lievekamp

Discipline: drama
Locatie: theater De Lievekamp, Raadhuislaan 14, 5341 GM Oss
Periode: in overleg en op basis van beschikbaarheid
Duur: 60 minuten
Deelnemers: maximaal 30 leerlingen. Dit Plusmenu is geschikt voor groep 1 tot en met 4
Contact: theater De Lievekamp, Lobke van der Sanden, 0412 667690, educatie@lievekamp.nl
Prijs: €75,- per klas
TIP: Naar wens kan deze rondleiding worden uitgebreid met een workshop van een professionele theaterdocent. Prijs in overleg.

Een rondleiding in het theater is ook voor de onder- en middenbouw heel interessant en een bijzondere ervaring. Om de rondleiding aan te passen aan de belevingswereld van de kinderen, wordt de rondleiding wat spannender gemaakt door het verhaal van de Posterdief eraan toe te voegen.

De leerlingen worden ontvangen in de hal van theater De Lievekamp. Daar doen we een vreselijke ontdekking: er is vannacht een posterdief in het theater geweest! In de posterlijst zit nog maar een heel klein stukje van de poster, de rest is eraf gescheurd! Misschien kunnen de kinderen helpen de missende stukken van de poster weer terug te vinden?

Tijdens de rondleiding komen de leerlingen op plekken waar het publiek normaal niet mag komen. Het zijtoneel, de orkestbak, de kleedkamers en de artiestenfoyer: niets blijft verborgen voor de leerlingen. De leerlingen leren wat een theater is, wat er gebeurt en hoe het werkt als er een voorstelling is. Op al deze backstage locaties vinden we stukjes van de poster terug. We sluiten de rondleiding af met het aan elkaar plakken van de poster. Als dank voor het terugvinden van de poster, krijgen de leerlingen een leuke herinnering mee om in de klas op te hangen.

Een speelse en avontuurlijke manier om het theater van voor tot achter te leren kennen. Uiteraard mogen de kinderen ook zelf even op het podium staan en maken ze mee wat tal van artiesten dagelijks beleven in ons theater. Onderdeel van de rondleiding/speurtocht is een korte demonstratie theatertechniek. Hierbij maken de leerlingen kennis met de magie van het theater die je met licht, doeken, geluid en decor kunt vormen.

Workshop 'Je eigen theaterstuk in één dag'

Discipline: drama
Locatie: theater De Lievekamp, Raadhuislaan 14, 5341 GM Oss
Periode: in overleg en op basis van beschikbaarheid
Duur: 60 minuten groep 1 tot en met 4, 90 minuten groep 5 tot en met 8
Deelnemers: maximaal 30 leerlingen. Dit Plusmenu is geschikt voor groep 1 tot en met 8
Contact: theater De Lievekamp, Lobke van der Sanden, 0412 667690, educatie@lievekamp.nl
Prijs: €150,- per klas

De rondleidingen bij theater De Lievekamp zijn populair en al door veel klassen bezocht. Voor iedereen die een vervolg zoekt op deze theaterervaring, of op zoek is naar een workshop met wat verdieping op theatergebied, bieden wij de workshop '*Je eigen theaterstuk in één dag*' aan.

Onder leiding van theaterdocente Hester Visscher gaan de kinderen in een workshop aan de slag om een kort theaterstuk te maken, met alles erop en eraan. De workshop vindt plaats op één van onze podia en ook de theatertechniek is onderdeel van de workshop. De kinderen kiezen dus niet alleen een verhaal en een rolverdeling, maar bepalen ook welk geluid daarbij afgespeeld wordt en maken een lichtplan. Met Hester onderzoeken de leerlingen wat theaterlicht betekent voor een scene en hoe geluid van invloed kan zijn op de beleving van een voorstelling.

Omdat de workshop in het theater plaatsvindt en niet in de klas of in een gymzaal, kunnen we alle aspecten van theater inzetten en gebruiken bij deze workshop. Dat maakt deze workshop uniek! Op en af, gebruik van coulissen, gebruik van de ruimte, muziek en geluiden, wel of geen licht, gekleurd licht of misschien wel verschillende lichtstanden? Alles kan ingezet worden om het theaterstuk vorm te geven zoals de leerlingen dat willen zodat ze terug naar school gaan met hun eigen, persoonlijke en op maat gemaakte theaterstuk! En natuurlijk een heleboel nieuwe kennis over het maken van een theaterstuk!

De workshop wordt uiteraard aangepast aan het niveau van de leerlingen. Zo kan er met groep 1 en 2 gewerkt aan een thema dat aansluit op de voorstelling die zij bij het Basismenu in Marag bezoeken (of al bezocht hebben). Er kan ook met een verhaal of thema gewerkt worden dat door de docent of de kinderen zelf wordt ingebracht. Dat maakt dat deze workshop een mooie verdieping biedt als vervolg op de rondleiding met workshop. Maar deze workshop is ook los te boeken voor scholen die nog niet eerder een programma in De Lievekamp hebben bijgewoond.

Voorstelling 'Hadassa, Ster van Perzië'

Discipline: drama
Locatie: theater Marag, achterzijde theater De Lievekamp, Raadhuislaan 14, 5341 GM Oss
Periode: Maandag 14 maart en dinsdag 15 maart 2020
Duur: 50 minuten
Deelnemers: maximaal 60 leerlingen. Dit Plusmenu is geschikt voor groep 5 tot en met 8
Thema's: godsdienst, volkeren en gewoontes, maatschappij, mogen zijn wie je bent, vrijheid
Contact: theater De Lievekamp, Lobke van der Sanden, 0412 667690, educatie@lievekamp.nl
Prijs: €500,- per voorstelling

Over Theater de Winter

Verteller en (stem)acteur John de Winter van Theater De Winter keert terug naar waar zijn grote kracht ligt: verteltheater, het brengen van een verhaal in een sober decor zonder poppen, met slechts enkele rekwisieten. Zijn stemgebruik is zo meesterlijk en zijn lichaamstaal zo krachtig, dat je het verhaal voor je ogen ziet gebeuren alsof je er zelf bij bent. Een geweldige kans om leerlingen met deze ambachtelijke theatervorm kennis te laten maken en te laten zien dat je met heel weinig middelen een prachtig moment van verwondering kunt creëren.

Over de voorstelling 'Hadassa, Ster van Perzië'

De koning van Meden en Perzen zoekt een nieuwe bruid. Soldaten plunderen de straten in de stad om de mooiste meisjes te vinden. Ook Hadassa, het nichtje van de poortwachter, wordt meegenomen. In het paleis wordt ze opgeleid door Hegai, de hofkleermaker en stylist. Hadassa wordt nog mooier dan ze al is en de koning kroont haar tot nieuwe koningin. Maar dan is er nog Haman, de eerste minister. Een ijdele kwast, die een nieuwe wet heeft laten maken, waarin staat dat alle poortwachters moeten buigen voor hem – de grote Haman. De oom van Hadassa weigert dit en Haman wordt zo woest dat hij hem wil doden. Met gevaar voor eigen leven probeert Hadassa haar oom te redden van een wisse dood.

Hadassa - Ster van Perzië is een spannend en indrukwekkend verhaal, waarin (een subtiel gebruik van) humor niet ontbreekt.

Het verhaal is een eigen hedendaagse bewerking van het van oorsprong oud-testamentische verhaal van Esther dat nog steeds actueel is en gaat over de moed om te zeggen wat je denkt en te zijn wie je bent. Eerder is deze voorstelling vele malen gespeeld en bijzonder goed ontvangen in het onderwijs bij het thema 75 jaar vrijheid.

Lesmateriaal

In vrijwel alle geschiedenismethodes wordt de Tweede Wereldoorlog behandeld. De voorstelling Hadassa – Ster van Perzië past daar uitstekend bij omdat deze gaat over de verdrukking van het Joodse volk. Ook kan naar aanleiding van de voorstelling gesproken worden over de geschiedenis van het Perzische Rijk, het huidige Iran.
Er is een lesbrief met activiteiten en ideeën om de voorstelling voor- en na te bespreken beschikbaar.

Voor de bovenbouw

De voorstelling kan bezocht worden door leerlingen van groep 5 tot en met 8. Door de grote visuele aantrekkelijkheid van deze productie wordt de voorstelling zelfs gespeeld voor middelbare scholieren en volwassenen. In het nagesprek wordt, op het niveau van de leerlingen, het thema behandeld en krijgen leerlingen de kans iets te delen. Bij de indeling van de klassen voor deze

voorstelling wordt uiteraard rekening gehouden met de leeftijden: we streven ernaar altijd kinderen van ongeveer dezelfde leeftijd bij elkaar in te delen.

Praktisch

Er zijn slechts enkele voorstellingen en het aantal plaatsen in de voorstelling is beperkt, omdat we het intieme karakter en het persoonlijk contact met de leerlingen in stand willen houden. Wil je jouw leerlingen trakteren op een uiterst bijzondere voorstelling die de leerlingen raakt? Zorg dan dat je op tijd inschrijft! Theater De Lievekamp berekent alleen de productiekosten van deze voorstelling door zodat we de voorstelling zo goedkoop mogelijk aan kunnen bieden. Wilt je met minder dan 60 leerlingen inschrijven? Dan kunnen we altijd proberen een andere school op hetzelfde moment in te plannen zodat de kosten gedeeld kunnen worden. Bij te weinig aanmeldingen kan deze activiteit niet doorgaan, daarvan stellen we je uiteraard ruim van tevoren op de hoogte.

Beeldende Kunst – Museum Jan Cunen

Leskist Overgisteren Groep 1-2

Discipline: beeldende kunst
Locatie: in de klas en in Museum Jan Cunen
Periode: hele schooljaar – op aanvraag
Duur: 2 tot 6 weken, sluit aan bij regulier kleuteronderwijs. Museumbezoek 60-90 minuten
Deelnemers: bezoek per klas. Dit Plusmenu is geschikt voor groep 1-2
Contact: Museum Jan Cunen, Karin Schipper, 0412-798007, karinschipper@museumjancunen.nl
Prijs: €80,- per klas

Spelenderwijs kennismaken met Museum Jan Cunen
Een tafel dekken voor een groot diner, vormen en kleuren zoeken in kunstwerken en verkleed op de foto op de trap van de luxe villa. Regelmatig ontdekken kleuters spelenderwijs ons museum dankzij de leskist *Overgisteren* voor groep 1 & 2.

Hoe start het project?
Er is een koffer bij de bushalte gevonden: daar start het project in de klas mee. De leerkracht vond hem toevallig op straat en hij staat nu in de klas. Van wie zou de koffer zijn? De kinderen maken de koffer open en vinden allerlei bekende en onbekende voorwerpen. Oude voorwerpen, zoals een tol, klompjes en een zakje muntjes. Maar ook gereedschap, bijvoorbeeld een duimstok, witte stoffen handschoentjes en een vergrootglas. Tot slot vinden ze een folder van het lokale museum. Er is maar een conclusie mogelijk: dit is de koffer van een museummedewerker en hij moet zo snel mogelijk naar het museum teruggebracht worden!

Bezoek aan Museum Jan Cunen
In het museum ontmoeten de kinderen een museummedewerker en die heeft hun hulp nodig. Want doordat hij zijn koffer kwijt was loopt hij achter met zijn werkzaamheden. In kleine groepjes gaan de kinderen hem helpen. Aan het eind van het museumbezoek is de medewerker zo goed geholpen dat hij besluit dat de kinderen de koffer nog even mogen lenen.

Wat leren de kleuters?
De vondst van de koffer is voor de kleuters het begin van een zinvolle en spannende ontdekkingstocht naar de begrippen 'museum', 'vroeger' en 'bewaren'. Een leesrups, woordkaarten, kralenkaarten, stempelkaarten; allemaal over woorden die te maken hebben met het museum. Zo leren ze communiceren over (historische) voorwerpen waardoor hun woordenschat wordt uitgebreid. Daarnaast denken de leerlingen na over hun eigen geschiedenis en samen met de klas wordt een eigen museum gemaakt, van erfgoed van hun eigen familie.

Rondleiding met workshop door een stylist, fotograaf, grafisch vormgever of striptekenaar groep 3 tot en met 8

Discipline: beeldende kunst
Locatie: Museum Jan Cunen
Periode: hele schooljaar (op aanvraag)
Duur: museumbezoek met workshop 120 minuten
Deelnemers: bezoek per klas. Dit Plusmenu is geschikt voor groep 3 tot en met 8.
Contact: Museum Jan Cunen, Karin Schipper, 0412-798007, karinschipper@museumjancunen.nl
Prijs: €175,-per klas

Ontmoet een echte stylist, fotograaf, grafisch vormgever of striptekenaar

Altijd al met je klas aan de slag willen gaan met een stylist, fotograaf, grafisch vormgever of striptekenaar? Dat kan! Kom met je klas inspiratie opdoen in Museum Jan Cunen en volg een bijzondere workshop die wordt begeleid door een echte stylist, fotograaf, grafisch vormgever of striptekenaar.

Kunst inspireert!

Tijdens de rondleiding met aansluitende workshop ontdek je dat je kunst niet alleen maar mooi of lelijk hoeft te vinden maar het je ook kan inspireren. Dat geldt namelijk ook voor stylist Ilse Vink, fotograaf Dana Ruijs, grafisch vormgever Esmee Ellson en striptekenaar Wommol. Allemaal halen ze inspiratie uit kunst. Maar wat is dat dan inspiratie? En wat moet je daar dan mee? En is iedereen dan creatief?

Dit maakt het extra bijzonder

Weet je wat extra leuk is? Ilse, Dana en Esmee komen allemaal uit de buurt, uit Oss en uit Heesch. En aan de kinderen van groep 7 en 8 willen we ook graag vertellen dat Ilse, Dana, Esmee en Wommol (Walter) allemaal een vmbo-diploma hebben en daarna kozen voor een creatief beroep.

Voor wie is het? Het kan uitgebreid worden. En lockdown bestendig!

Het project is geschikt voor groep 3 tot en met 8 en mocht er opnieuw een lockdown komen dan zoeken we samen naar een geschikte oplossing. Inmiddels heeft het museum ervaring met het geven van online rondleidingen en online lessen. Ook is het mogelijk de workshop uit te breiden en op school te laten plaatsvinden. Wil je dat? Informeer dan bij Karin Schipper naar de mogelijkheden en de kosten.

Rondleiding met doe-opdrachten

Discipline: beeldende kunst
Locatie: Museum Jan Cunen
Periode: hele schooljaar (op aanvraag)
Duur: museumbezoek 60 minuten
Deelnemers: bezoek per klas. Dit Plusmenu is geschikt voor groep 3 tot en met 8.
Contact: Museum Jan Cunen, Karin Schipper, 0412-798007 karinschipper@museumjancunen.nl
Prijs: €85,- per klas

Op een frisse manier naar kunst kijken!
Tijdens dit bezoek aan Museum Jan Cunen gaan de kinderen op een speelse en uitdagende manier aan de slag met de tentoonstellingen die er te zien zijn. Aan de hand van verschillende doe-en denkopdrachten die door twee museumdocenten worden begeleid, leert de klas op een frisse, en misschien wel onverwachte manier naar (beeldende) kunst en musea te kijken.

Aan de slag met doe-opdrachten
De opdrachten zijn enorm gevarieerd en de kinderen gebruiken hiervoor verschillende zintuigen. Hersenkrakers, geuropdrachten en voelopdrachten kunnen aan bod komen. Laat je verassen door de geheimen binnen de museumdeuren. Maak plezier en gebruik je fantasie tussen de kunstwerken in Museum Jan Cunen.

Lockdown bestendig!
Mocht er opnieuw een lockdown komen dan zoeken we samen naar een geschikte oplossing. Inmiddels heeft het museum ervaring met het geven van online rondleidingen die zowel thuis als in de klas gevolgd kunnen worden.

Cultureel erfgoed – Stadsarchief Oss

stadsarchief oss

Osse Kunstinstellingen Voor het Onderwijs

Wat bewaar jij? Groep 3-4

Discipline: cultureel erfgoed
Locatie: les op school & bezoek aan Stadsarchief Oss (in de Bibliotheek Oss)
Periode: januari – april 2022, precieze data en tijden in overleg
Duur: les op school: 30 tot 40 minuten, bezoek aan het archief: 60 – 75 minuten
Deelnemers: bezoek per klas, maximaal aantal 35 leerlingen. Dit Plusmenu is geschikt voor groep 3-4.
Contact: Stadsarchief Oss, Martine Eerelman, 0412 842010, me@stadsarchiefoss.nl
Prijs: €90,- per klas

Wie spaart er nou niet iets?
Verzamel jij zelf iets? Waarom? Hoe kom je daaraan en hoe bewaar je dat? Het project 'Wat bewaar jij?' is bedoeld voor de leerlingen van groep 3 en 4. Het begint met een korte les van 30 tot 40 minuten op school. Een medewerker van het Stadsarchief vertelt wat een archief is en doet en neemt foto's en stukken uit het archief mee naar school. De nadruk van de les ligt op verzamelen en bewaren. Er is veel ruimte voor de inbreng van de leerlingen: wat is eigenlijk de moeite waard om te bewaren in een archief en hoe zit dat bij jou?

Kort hierna brengt de klas een bezoek van ongeveer 60 minuten aan het Stadsarchief. De leerlingen krijgen een korte inleiding waarbij ze zien hoe het archief zijn spullen bewaart. Daarna gaan ze zelf kijken naar oude, bijzondere dingen. Ook maken zij een 'tijdsdocument', waarin ze laten zien wat ze nu belangrijk vinden, wat ze later voor werk willen gaan doen, wat hun hobby's en idolen zijn. De tijdsdocumenten worden samen met een krant en een groepsfoto in het archiefdepot bewaard. Als de leerlingen in groep 8 zitten, mogen ze de doos weer op komen halen, om toen en nu te vergelijken.

De Romeinse leskist Groep 6-8

Discipline: cultureel erfgoed
Locatie: op school, ophalen, eigen begeleiding door de docent
Periode: data worden in overleg afgesproken
Duur: de leskist wordt opgehaald in het Stadsarchief en mag 3 weken op school blijven
Deelnemers: dit Plusmenu is geschikt voor groep 6, 7 en 8
Contact: Stadsarchief Oss, Martine Eerelman, 0412 842010, me@stadsarchiefoss.nl
Prijs: de leskist is gratis te leen. Bij het ophalen wordt een bruikleenformulier ondertekend. Bij eventuele schade of vermissing wordt na contact een factuur gestuurd voor de vervangingswaarde.
TIP: Deze leskist wordt ook regelmatig gebruikt bij het IPC thema Tijddetectives.

De leskist wordt door de school opgehaald. Hij is vrij groot, maar heeft wielen en kan in 3 delen uit elkaar. Op deze manier past hij in de meeste auto's.

De Romeinen spreken tot de verbeelding. Bij jong en oud. Ook vandaag de dag is nog te merken hoezeer zij hun stempel hebben gedrukt op een groot deel van Europa. Het schrift is in onze streken gebracht door de Romeinen; in onze taal zijn allerlei Latijnse woorden terug te vinden. De kalender, de infrastructuur, het gebruik van dakpannen en bakstenen; allemaal te herleiden naar de Romeinen. Reden genoeg om de leerlingen kennis te laten maken met die boeiende Romeinse tijd. En waarom alleen het geschiedenisboek openslaan als de leerlingen echte voorwerpen in handen kunnen krijgen; voorwerpen die in Brabant in de Romeinse tijd werden gebruikt.

Via het Stadsarchief is de Romeinse leskist, ontwikkeld door Erfgoed Brabant, gratis te leen. In deze leskist zitten 32 voorwerpen, verdeeld over 16 thema's. Er is aandacht voor onder andere het schrift, tijdrekening, geld, kleding, infrastructuur, persoonlijke verzorging, huizenbouw, religie en het leger. Bij ieder thema is een informatieblad, een werkblad en een doe-het-zelfblad met creatieve verwerking beschikbaar. Studenten van de PABO hebben deze leskist recent voorzien van een lokale aanvulling met Osse informatie. Ook hebben zij hedendaagse verwerkingsopdrachten toegevoegd, gebaseerd op de 21st century skills.

Graven in de geschiedenis; archeoloog in de klas groep 5-8

Discipline: cultureel erfgoed
Locatie: op school (binnen en op het schoolplein)
Periode: in overleg met de school
Duur: ongeveer anderhalf uur
Deelnemers: 1 klas, maximaal 35 leerlingen. Dit Plusmenu is geschikt voor groep 5 tot en met 8.
Contact: Stadsarchief Oss, Martine Eerelman, 0412 842010, me@stadsarchiefoss.nl
Prijs: €100,-

Er wordt gebruikt gemaakt van een zandbak op het schoolplein.

Altijd al willen weten wat een archeoloog doet? Marie-France van Orsouw van Weleer Erfgoedcommunicatie komt het in de klas vertellen én vooral laten zien en ervaren. Ze vertelt eerst over archeologie en wat een archeoloog allemaal doet. Vervolgens gaan de leerlingen praktisch aan de slag. De klas wordt in twee groepen verdeeld voor een binnen- en een buiten-opdracht. Binnen worden scherven aan elkaar geplakt. Deze klus is gericht op samenwerking in twee- of drietallen. Dit kan goed door de docent begeleid worden. Buiten gaan de leerlingen met een metaaldetector in de zandbak op het schoolplein aan de slag. Als ze iets gevonden hebben, kunnen ze dat op een 'vondstkaartje' aangeven en vervolgens wisselen de groepen. De vondst en het kaartje mogen in een speciaal vondstzakje mee naar huis.

Middeleeuwse wandeling door Oss Groep 5-6

Discipline: cultureel erfgoed
Locatie: Wandeling door Oss onder begeleiding van de eigen docent
Periode: bepaalt de school zelf
Duur: Een uur tot anderhalf uur
Deelnemers: n.v.t.

Contact: Stadsarchief Oss, Martine Eerelman, 0412 842010, me@stadsarchiefoss.nl
Prijs: €1,- per boekje met een minimum afname van 10 boekjes. Zelf printen kan ook, dan wordt gratis een pdf-bestand toegestuurd.
TIP: Deze wandeling past goed bij het Blink-thema Stadsmakers

Oss is een echte stad. In 1399 kreeg Oss al stadsrechten. Toen was de stad wel een heel stuk kleiner dan nu. Met dit boekje maak je met je klas of in groepjes een wandeling over de grens van die middeleeuwse stad: de plek waar de stadswal liep. Zo kom je van alles te weten over de geschiedenis van Oss en het leven in een stad.

Dit boekje is gemaakt in samenwerking met Daltonschool De Evenaar en is onder andere te gebruiken bij het Blink-thema Stadsmakers van groep 5 en 6. In tegenstelling tot de stadstocht uit het Basismenu ga je met dit boekje zelf op stap, zonder verdere introductie of acteurs.

Beeldende Kunst & Cultureel Erfgoed - Museum Jan Cunen & Stadsarchief Oss

Digitale scheurkalender Oss

Discipline: beeldende kunst & cultureel erfgoed
Locatie: in de klas
Periode: hele schooljaar (zelf in te plannen)
Duur: 12 keer x 5 tot 10 minuten
Deelnemers: per klas. Dit Plusmenu is geschikt voor groep 6 tot en met 8
Contact: Museum Jan Cunen, Karin Schipper, 0412-798007 karinschipper@museumjancunen.nl en Stadsarchief Oss, Martine Eerelman, 0412 842010, me@stadsarchiefoss.nl
Prijs: gratis!

Verfrissend, bondig en gratis!

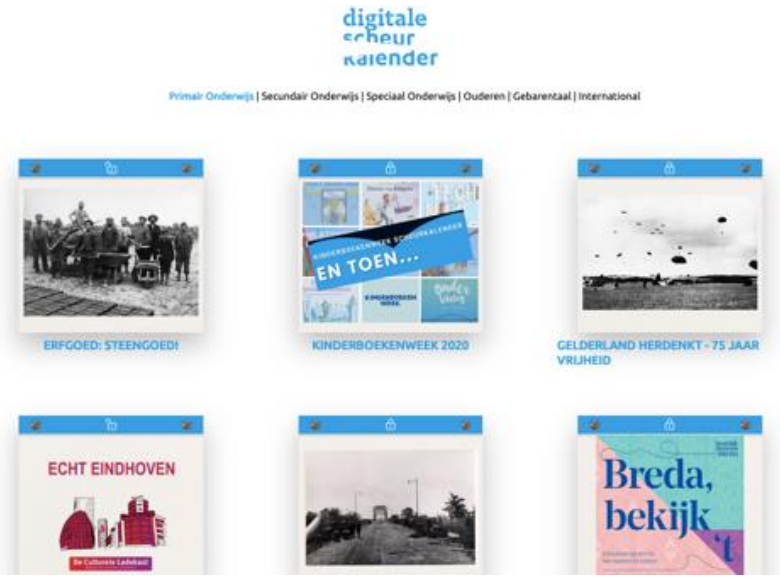
Heb je ook weleens 5 tot 10 minuten over aan het einde van je lesdag? Of zoek je leuk lesmateriaal om je lesdag eens net iets anders op te starten dan normaal? Dan is dit een ideaal OKVO Plusmenu aanbod. De *digitale scheurkalender Oss* is namelijk een verfrissende culturele snack die je op elke gewenst moment kan inzetten, speciaal gemaakt voor het digibord en het is gratis.

Geen voorkennis nodig: meteen aan de slag op je digibord

Het enige dat je nodig hebt is een wachtwoord. Als je je aanmeldt voor dit gratis OKVO Plusmenu sturen Karin van het museum en Martine van het Stadsarchief je het wachtwoord op en je kan meteen aan de slag op je digibord. Er is geen voorkennis nodig, de afbeeldingen en vragen zijn eenvoudig, speels en instap klaar.

Neem een voorproefje

Onderwerpen die in de kalender voorbij komen hebben een link met Oss en alle kernen daaromheen. Er zijn 12 onderwerpen zoals de Romeinen, Osse industrieën, het Osse dialect en natuurlijk wordt er stilgestaan bij de beroemde Os. Want wat betekent Oss nou eigenlijk, is het het dier of toch wat anders?
Neem alvast een voorproefje op https://digitalescheurkalender.com/#/overview en zie allerlei digitale scheurkalenders van andere makers.



Voor wie is het? En lockdown bestendig!

De *digitale scheurkalender Oss* is voor groep 6 tot en met 8 gemaakt. Er zullen ook onderwerpen bij zitten die voor groep 4 en 5 geschikt zijn maar niet allemaal. Mocht er weer een lockdown komen dan is de digitale scheurkalender ook in te passen in je online lessen. De website van de digitale scheurkalender kun je namelijk eenvoudig delen via je scherm.

Literatuur – Bibliotheek Oss

Workshop recensie schrijven

Discipline: literatuur
Locatie: de Bibliotheek Oss
Periode: data in overleg
Duur: 1 uur
Deelnemers: Dit Plusmenu is geschikt voor groep 5 tot en met 8
Contact: Bibliotheek Oss, Anton Bimbergen of Sandra van Bruinisse, 0412-622618, ab@nobb.nl / sbru@nobb.nl
Prijs: €45,- per klas (excl. btw)

Boek gelezen? Het boek was leuk of niet leuk.... En hup door naar het volgende boek.... Maar het lastige is om te beargumenteren waarom je een boek leuk of niet leuk vindt. In deze workshop recensie schrijven leren we de leerlingen hoe je een goede recensie schrijft en leren we ze argumenten geven om 'leuk' of 'niet leuk' te onderbouwen.
Wat staat er allemaal in een recensie? Hoe is een recensie opgebouwd? Waar let je op als je een boek leest en wat maakt dat het boek voor jou leuk of niet leuk is?

Na een korte uitleg, gaan de leerlingen aan de hand van een boekfragment dat ze ter plekke lezen aan de slag. Vanzelfsprekend zorgen we ervoor dat we het fysieke boek waar het fragment uit komt ook bij de hand hebben. De workshop is aangepast aan het niveau van de groep en zal voor groep 5 eenvoudiger van opzet zijn dan voor groep 8.

Muziek – Muzelinck

De meeste kinderen vinden zelf muziek maken geweldig. Op een echt instrument of juist zonder instrumenten. Muziek is o.a. goed voor de ontwikkeling van kinderen en het draagt bij aan de sociale vaardigheden. Er zijn genoeg redenen om samen met kinderen muziek te maken.

Muzelinck geeft muziekworkshops voor de groepen 1 tot en met 8 in het OVKO Plusmenu. Dit kan in ons gebouw aan de Raadhuislaan maar ook gewoon op school. De workshops worden gegeven aan groepen van maximaal 30 kinderen.

Cinderella maakt Muziek

Discipline: muziek
Locatie: bij Muzelinck, Raadhuislaan 18, 5341 GM Oss, of op school
Periode: de school geeft zelf aan wanneer dit het beste uitkomt. Datum en tijdstip in overleg.
Duur: 45 minuten voor groep 3-4
Deelnemers: maximaal 30 leerlingen per workshop
Contact: Muzelinck, Marleen van Dooren, 0412-623727, marleen.vandooren@muzelinck.nl
Prijs: €95,- per workshop

Muziekles die aansluit bij de voorstelling van OKVO
Groep 3-4 gaat naar de voorstelling Cinderella bij Muzelinck, centrum voor de kunsten. In hetzelfde thema kun je met de kinderen meedoen aan de workshop Cinderella maakt muziek.

Welke muziek past nu eigenlijk bij Cinderella of de knappe prins? Naar welke muziek luisteren de stiefmoeder en de stiefzusjes? En kun je met muziekinstrumenten de geluiden maken van de muizen en de paarden? Tijdens deze workshop doen we een beroep op de fantasie en inlevingsvermogen van de kinderen. We laten verschillende emoties uit de voorstelling uitgebreid aan bod komen die passen bij de verschillende personages. Hierbij wordt de creativiteit aangesproken en worden ze heerlijk uitgedaagd.

Zo is het om een muzikant te zijn

Discipline: muziek
Locatie: bij Muzelinck, Raadhuislaan 18, 5341 GM Oss, of op school
Periode: de school geeft zelf aan wanneer dit het beste uitkomt. Datum en tijdstip in overleg.
Duur: 1 dagdeel voor groep 5 tot en met 8
Deelnemers: maximaal 30 leerlingen per workshop
Contact: Muzelinck, Marleen van Dooren, 0412-623727, marleen.vandooren@muzelinck.nl
Prijs: €295,- per dagdeel (max. 3 uur)

Vraag een muzikant het hemd van het lijf

Wat doe je allemaal als je een muzikant bent? Bespeel je dan een instrument, kun je ook dirigeren, geef je dan ook weleens lessen op school? En kun je dan ook goed zingen zonder valse noten, geef je workshops, kun je muziek schrijven (componeren) en treed je dan ook zelf op? Ben je dan heel beroemd en vragen mensen ook weleens om je handtekening?

Tijdens de workshop "zo is het om een muzikant te zijn" geeft onze docent een leuke inspirerende demo. De kinderen mogen hem 't hemd van 't lijf vragen en daarna gaan ze zelf aan de slag om muziek te maken. Ze krijgen hierbij alle ruimte om te ontdekken en de eigen creativiteit aan te spreken. Aan het einde van de workshop zullen de kinderen een presentatie geven aan elkaar.

Deze muziekworkshop is per dagdeel van 3 uur. Er kunnen 2 groepen deelnemen van 30 kinderen in een workshop van 2x 90 minuten. Het is mogelijk om ook 1 workshop af te nemen van 90 minuten maar de afname van deze workshop qua onkosten per dagdeel van 3 uur.

Blink Muziek

Discipline: muziek
Locatie: bij Muzelinck, Raadhuislaan 18, 5341 GM Oss, of op school
Periode: de school geeft zelf aan wanneer dit het beste uitkomt. Datum en tijdstip in overleg.
Duur: 45 minuten voor groep 1 tot en met 8
Deelnemers: maximaal 30 leerlingen per workshop
Contact: Muzelinck, 0412-623727, marleen.vandooren@muzelinck.nl
Prijs: € 95,- per workshop

Blink Muziek sluit aan bij de lesmethode Blink
Lesmethode "Blink" ontwikkelt lesmateriaal dat leerlingen uitdaagt om hun talenten te ontwikkelen en de wereld te ontdekken. Lesmateriaal dat nieuwsgierig maakt en leerlingen zoveel mogelijk zelf op onderzoek uit laat gaan. Voeg een kunstdiscipline toe aan je Blink lesmethode voor een nog breder aanbod binnen je onderwijs, met onze muzieklessen kunnen we namelijk aansluiten bij de thema's van Blink.

Een aantal voorbeelden zijn:
Groep 3/4: Thema Sterke Verhalen: Er zijn veel opera's, balletten en muziekstukken geschreven over mythen en legenden. Hoe klinkt het als we zelf de muziek gaan componeren bij een mythe of legende?

Groep 5/6: Thema Wonderlijke Uitvindingen: We gaan aan de slag met een muziekmachine. Wanneer klinkt wat? En hoe reageren de dingen op elkaar? Loopt de machine in een keer goed of gaat er ook wel eens een alarm af?

Groep 7/8: Thema Oorlog & Vrede: Hoe werd muziek ingezet tijdens de Tweede Wereldoorlog? En wat voor muziek klonk er na de bevrijding?

Alle thema's waarbij we een muziekles kunnen geven die aansluit bij Blink:
Groep 3/4: Hallo Wereld/op ontdekkingsreis en sterke verhalen
Groep 5/6: Ik hou van Holland, wonderlijke uitvindingen en het wereldrestaurant
Groep 7/8: Wereldsterren, reis de wereld rond en oorlog & vrede.

IPC Muziek

Discipline: muziek
Locatie: bij Muzelinck, Raadhuislaan 18, 5341 GM Oss, of op school
Periode: de school geeft zelf aan wanneer dit het beste uitkomt. Datum en tijdstip in overleg.
Duur: 45 minuten voor groep 1 tot en met 8
Deelnemers: maximaal 30 leerlingen per workshop
Contact: Muzelinck, Marleen van Dooren, 0412-623727, marleen.vandooren@muzelinck.nl
Prijs: € 95,- per workshop

IPC Muziek sluit aan bij het basisschoolcurriculum IPC
Bij basisschoolcurriculum IPC hebben kinderen meer plezier en worden ze zich meer bewust van hun ontwikkeling. Ze weten waarom ze nieuwe dingen leren en ontdekken hoe ze beter worden.

Voeg een kunstdiscipline toe aan je IPC-werkwijze voor een nog breder aanbod binnen je onderwijs, met onze muzieklessen kunnen we namelijk aansluiten bij de thema's van IPC.
Een aantal voorbeelden zijn:
Groep 1/2 Thema Op Reis: Je kunt natuurlijk op verschillende manieren 'op reis', bijvoorbeeld met een auto, boot, of vliegtuig. Hoe klinken deze dingen? En waar gaan we naar op reis? Afrika? Wat voor muziek klink daar?

Groep 3/4: Thema Circus: Spannende muziek bij de koorddanseres, snelle muziek bij de circuspaarden en grappige muziek bij de clowns. Welke muziek past het beste bij welke artiest? En hoe gaan we dat laten horen?

Groep 5/6: Thema Schilderijen, foto's en afbeeldingen: Er bestaan muziekstukken die bij schilderijen geschreven zijn. Past de muziek goed bij de schilderijen en waarom? Kunnen we zelf ook eens proberen een schilderij of foto te verklanken?

Groep 7/8: Thema Gevoelens: Muziek en emotie. Beeld en geluid versterken elkaar, in films zijn daar talloze voorbeelden van. Kunnen we zelf muziek maken bij een 'stille' film?

Alle thema's waarbij we een muziekles kunnen geven die aansluit bij IPC:
Groep 1/2: Dieren, huis & thuis, op reis, voeding en aan tafel.
Groep 3/4: Circus, feest, vakantie en vervoer.
Groep 5/6: Ontdekkingsreizigers en avonturiers, schilderijen foto's en afbeeldingen, uitvindingen en machines, wat eten we vandaag en zij maakten het verschil.
Groep 7/8: De vakantieshow, mythen en legenden, hier nu daar en toen, gevoelens en kermis.

Dans – Muzelinck

Muzelinck geeft dansworkshops voor de groepen 1 tot en met 8 in het OVKO Plusmenu. In onze mooie dansstudio, die plaats biedt aan groepen van maximaal 30 kinderen, geeft onze dansdocent een kijkje in de wereld van dans met focus op fantasie en onderzoeken.

Tip: groepen die een voorstelling hebben bij Lievekamp (1/2) of bij Muzelinck (3/4) die kunnen mogelijk dezelfde ochtend/middag aansluiten. Dit kan bijvoorbeeld voorafgaand of na afloop van een voorstelling.

Cinderella Danst

Discipline: dans
Locatie: in de danszaal van Muzelinck, Raadhuislaan 18, 5341 GM Oss, of in de speelzaal op school
Periode: de school geeft zelf aan wanneer dit het beste uitkomt. Datum en tijdstip in overleg.
Duur: 45 minuten voor groep 3 en 4
Deelnemers: Maximaal 30 leerlingen per workshop
Contact: Muzelinck, Angelique Alma, 0412-623727, angelique.alma@muzelinck.nl
Prijs: €95,- per workshop

Dansles die aansluit bij de voorstelling van OKVO
Groep 3/4 gaat naar de voorstelling Cinderella bij Muzelinck, centrum voor de kunsten. In hetzelfde thema kun je met de kinderen meedoen aan de workshop Cinderella Danst. De kinderen voelen zich tijdens deze workshop heel even Cinderella of de knappe prins. Misschien gaan ze dansen als de stiefmoeder, de stiefzusjes, de muizen of de paarden. Tijdens deze workshop doen we een beroep op de fantasie en inlevingsvermogen van de kinderen. We laten verschillende emoties uit de voorstelling uitgebreid aan bod komen.

Wanneer je er op tijd bij bent om een dansworkshop in te plannen is het misschien wel mogelijk om de workshop direct na de voorstelling "Cinderella" te laten plaatsvinden. De kinderen zijn dan hopelijk onder de indruk van de prachtige voorstelling en we kunnen er tijdens de Plusles dan direct op inhaken. Vanzelfsprekend kan er ook een periode van een x aantal weken tussen de voorstelling en het Plusmenu zitten.

Kleuterdans

Discipline: dans
Locatie: in de danszaal van Muzelinck, Raadhuislaan 18 5341 GM Oss, of in de speelzaal op school
Periode: de school geeft zelf aan wanneer dit het beste uitkomt. Datum en tijdstip in overleg.
Duur: 45 minuten voor groep 1 en 2
Deelnemers: Maximaal 30 leerlingen per workshop
Contact: Muzelinck, Angelique Alma, 0412-623727, angelique.alma@muzelinck.nl
Prijs: € 95,- per workshop

Kleuterdans, omdat dansen gewoon ontzettend leuk is!
Kleuters zijn creatief, leergierig en heel beweeglijk en dit komt allemaal samen wanneer ze gaan dansen. Met een flinke dosis dansplezier gaan we aan de slag met de bewegingscontrasten hoog/laag, breed/dun en snel/langzaam. We gaan op een speelse en fantasievolle manier rollen, draaien, zwieren en zwaaien.

Er is ruimte voor de eigen fantasie en expressie van de kinderen en ze worden daarbij spelenderwijs gestimuleerd. Op natuurlijke wijze werken we aan balans, muzikaliteit, houding en coördinatie van de kleuters. Het dansplezier van de kinderen staat tijdens de workshop voorop!

Blink Dans

Discipline: dans
Locatie: in de danszaal van Muzelinck, Raadhuislaan 18, 5341 GM Oss, of in de speelzaal op school
Periode: de school geeft zelf aan wanneer dit het beste uitkomt. Datum en tijdstip in overleg.

Duur: 45 minuten voor groep 1 tot en met 8
Deelnemers: maximaal 30 leerlingen per workshop
Contact: Muzelinck, Angelique Alma, 0412-623727, angelique.alma@muzelinck.nl
Prijs: € 95,- per workshop

Blink Dans sluit aan bij de lesmethode Blink
Lesmethode "Blink" ontwikkelt lesmateriaal dat leerlingen uitdaagt om hun talenten te ontwikkelen en de wereld te ontdekken. Lesmateriaal dat nieuwsgierig maakt en leerlingen zoveel mogelijk zelf op onderzoek uit laat gaan. Voeg een kunstdiscipline toe aan je Blink lesmethode voor een nog breder aanbod binnen je onderwijs, met onze danslessen kunnen we namelijk aansluiten bij de thema's van Blink. Een aantal voorbeelden zijn: tradities, natuurspeurders en restaurant/keuken.

IPC Dans

Discipline: dans
Locatie: in de danszaal van Muzelinck, Raadhuislaan 18, 5341 GM Oss, of in de speelzaal op school
Periode: de school geeft zelf aan wanneer dit het beste uitkomt. Datum en tijdstip in overleg.
Duur: 45 minuten voor groep 1 tot en met 8
Deelnemers: maximaal 30 leerlingen per workshop
Contact: Muzelinck, Angelique Alma, 0412-623727, angelique.alma@muzelinck.nl
Prijs: € 95,- per workshop

IPC Dans sluit aan bij het basisschoolcurriculum IPC
Bij basisschoolcurriculum IPC hebben kinderen meer plezier en worden ze zich meer bewust van hun ontwikkeling. Ze weten waarom ze nieuwe dingen leren en ontdekken hoe ze beter worden. Voeg een kunstdiscipline toe aan je IPC-werkwijze voor een nog breder aanbod binnen je onderwijs, met onze danslessen kunnen we namelijk aansluiten bij de thema's van IPC. Een aantal voorbeelden zijn: dieren, natuur, circus en feest.

Muziek en Dans – Muzelinck

Bodypercussie

Discipline: dans & muziek
Locatie: in de danszaal van Muzelinck, Raadhuislaan 18, 5341 GM Oss, of in de speelzaal op school
Periode: de school geeft zelf aan wanneer dit het beste uitkomt. Datum en tijdstip in overleg.
Duur: 45 minuten voor groep 1 tot en met 8
Deelnemers: maximaal 30 leerlingen per workshop
Contact: Muzelinck, Marleen van Dooren, 0412-623727, marleen.vandooren@muzelinck.nl
Prijs: € 95,- per workshop

Bodypercussie, een toffe mix tussen muziek en dans
Tijdens de workshop bodypercussie maken de kinderen ritmes met alleen het eigen lichaam, dus zonder instrumenten, hulpmiddelen of attributen. Het is een combinatie van stampen, klappen en op je lichaam slaan. Het is muziek maken door middel van ritmes maar tegelijkertijd ook een bewegings- en dansvorm. Er wordt gewerkt aan een ritmegevoel, lichaamscoördinatie, luistervaardigheden en concentratie. De eigen inbreng is erg belangrijk, wat kunnen ze zelf verzinnen? Door de inzet van hun eigen creativiteit worden de kinderen uitgedaagd om zoveel mogelijk verschillende geluiden te maken.

Audiovisueel – Cultuurpodium Groene Engel

Workshop Vloggen! De nieuwe superheld

Discipline: audiovisueel
Locatie: op school
Periode: in overleg en op basis van beschikbaarheid
Duur: 120 minuten (kan in overleg langer duren)
Deelnemers: een klas per workshop maximaal 35 leerlingen.

Dit Plusmenu is geschikt voor groep 5 tot en met 8 (geschikt voor SO)
Contact: Cultuurpodium Groene Engel, Femke Teunissen, 0412-630802, femke@groene-engel.nl
Prijs: €100,- per workshop

Het Plusmenu van de audiovisuele discipline wordt uitgevoerd door cultuurpodium Groene Engel. Hiervoor werken wij samen met Ikkzi.

Van passief kijken naar actief filmen

Vloggers zijn hot en bekende vloggers zijn de nieuwe superhelden. Een vlog is een dagboek van filmpjes op het internet. Tijdens de workshop leren de kinderen om in een veilige omgeving zelf een vlog te maken. De kinderen gaan in groepjes samenwerken. Ieder groepje zal bestaan uit een, cameraman/vrouw, regisseur en vlogger(s). Ze leren te kijken naar verschillende camerastandpunten, een interessant onderwerp en natuurlijk speciale aspecten zoals: interviewen, pranks, presenteren en challenges.

Aan het einde van de workshop bekijken we alle vlogs en gaan we kijken wat anderen interessant vinden en wat niet, Wat mag je nu wel en niet op het internet plaatsen? En wat voor tips en tricks kunnen de kinderen elkaar geven.

Kerndoelen

Creativiteit en mediawijsheid

Competenties

- Creërend vermogen
- Reflectief vermogen
- Vermogen zich te presenteren
- Onderzoekend vermogen
- Vermogen tot samenwerken

Workshop Optische illusie / gezichtsbedrog

Discipline: audiovisueel
Locatie: op school (groep 5 tot en met 8)
Periode: in overleg en op basis van beschikbaarheid
Duur: 90 of 120 minuten (kan in overleg langer duren)
Deelnemers: een klas per workshop maximaal 35 leerlingen.
Dit Plusmenu is geschikt voor groep 5 tot en met 8 (geschikt voor SO)
Contact: Cultuurpodium Groene Engel, Femke Teunissen, 0412-630802, femke@groene-engel.nl
Prijs: €100,-

Het Plusmenu van de audiovisuele discipline wordt uitgevoerd door cultuurpodium Groene Engel. Hiervoor werken wij samen met Ikkzi.

Inhoud
De kinderen leren om hun humor te gebruiken. Fotograpjes met optische illusie of gezichtsbedrog zijn echt superleuk om zelf te maken! Ze gaan in groepjes aan het werk en zijn om de beurt de fotograaf. Er zal gekeken worden naar de verschillende standpunten van de fotograaf met betrekking tot de afstand tot het model. De diepte zal van groot belang zijn in dit project.

Er wordt een concept bedacht en daarbij moet er goed gekeken worden naar de omgeving. Denk bijvoorbeeld aan de foto's die je maakt bij de toren van Pisa, waarop het lijkt alsof het model de toren van Pisa tegenhoudt.

Kerndoelen
Creativiteit

Competenties
- Creërend vermogen
- Waarnemend vermogen
- Vermogen zich te presenteren
- Onderzoekend vermogen
- Vermogen tot samenwerken
- Verbeteren van zintuigelijke waarnemingen
- Communicatie